2025 - 2026

À L'ÉCOLE DES ARTS URBAINS

FRESH STREET ART PARIS

freshstreetartparis@gmail.com

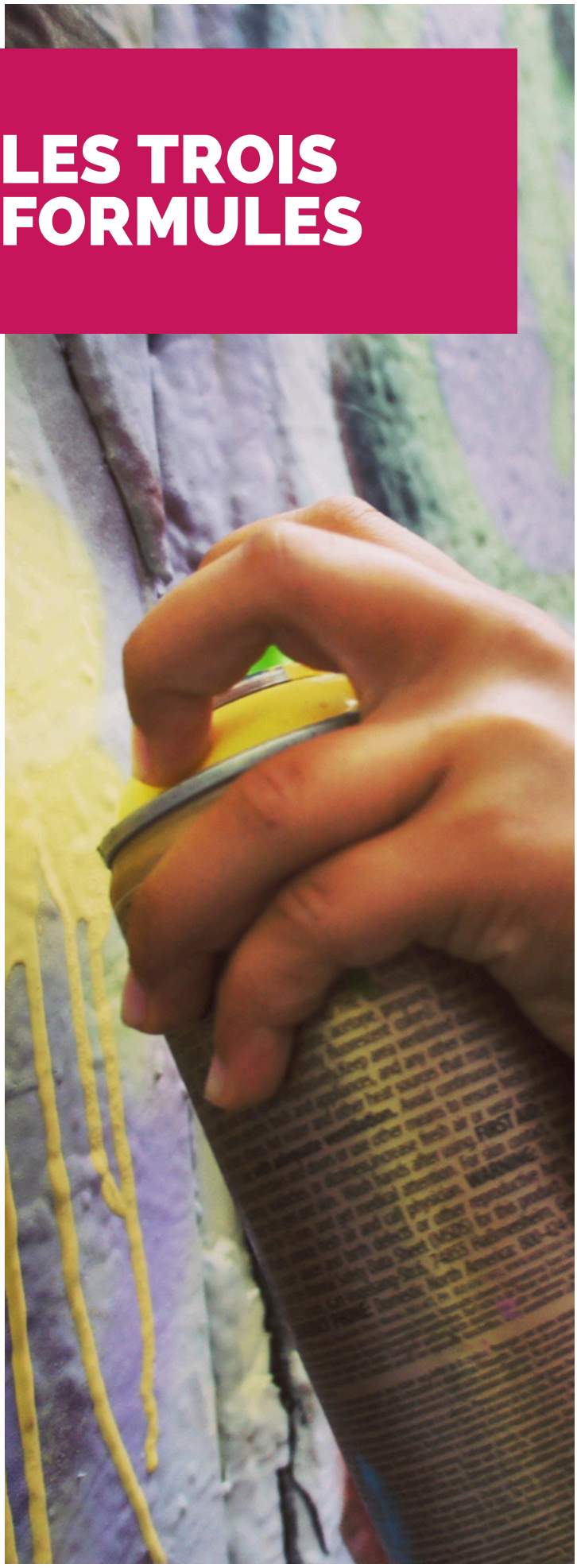
Bénédicte PILET: 06 78 82 96 62

Laurent FOUQUET: 06 41 77 95 10

QUI SOMMES-NOUS?

Le Fresh, c'est une histoire de passionnés. Porté par Bénédicte et Laurent, pratiquant l'urbex et fans de cultures urbaines, le projet a pour ambition de sensibiliser le plus grand nombre à la culture Street Art et aux codes du Graffiti. A la fois médiateurs culturels et guides touristiques pédagogues, Laurent et Bénédicte sont surtout des parisiens amoureux de leur ville, riche d'anecdotes qu'ils partagent volontiers. Pendant 1h30, ils promènent les curieux à la découverte des clins d'œils poétiques et graphiques qui fleurissent sur les murs de Paris et ses alentours. Leur objectif : transmettre leur coup d'œil affûté et apporter quelques clefs de compréhension de cette discipline artistique multi-facettes née dans la rue et qui envahit aujourd'hui le monde de l'Art dans le monde entier.

LES TROIS FORMULES



VISITES & INTERVENTIONS PEDAGOGIQUES

Bonne introduction au Street Art, à son histoire et à ses techniques les visites sont une manière de découvrir la ville sous un angle pédagogique nouveau,

ATELIERS DE CREATION

Les ateliers ont pour objectif la transmission pédagogique, par un artiste expérimenté, des diverses techniques intrinsèques à l'Art Urbain.

FRESQUE COLLABORATIVE

L'objectif de cet atelier est de permettre aux jeunes de se réapproprier leur école. Dans la cour, dans la cantine où en classe, faites intervenir un artiste autour de la production d'une oeuvre pouvant être collaborative.

VISITES & INTERVENTIONS PEDAGOGIQUES

A pied et dans une ambiance décontractée, les visites du Fresh offrent une approche ludique et innovante de l'Art Urbain, une manière conviviale de (re)découvrir des territoires tout en développant sa curiosité artistique.

Riches en anecdotes, ces visites vous permettront d'en apprendre plus sur la culture du Graffiti et l'histoire du Street Art à Paris, une scène toujours bien vivante ! Passionnés d'art urbain, nos guides vous apprendront à ouvrir les yeux sur ce mouvement créatif moderne et innovant.

Cet art jeune et rebelle se voit souvent contraint par les autorités, un jeu du chat et de la souris qui coûte parfois beaucoup à l'artiste vandale, mais qui ne restreint en rien la créativité sans limite des artistes qui multiplient les supports pour continuer d'exprimer leurs messages au plus grand nombre.

En constante évolution, nos parcours varient pour inclure les œuvres qui apparaissent ou disparaissent fréquemment, ce qui fait de chaque visite un moment unique!

Cette approche est duplicable en format 'conférence' et aussi adaptable à vos infrastructures au sein de l'école.

NOS DEUX PARCOURS

LE MUSÉE À CIEL OUVERT DU XIIIE ARRONDISSEMENT

Des ruelles pavées de la Butte aux Cailles aux grandes tours qui bordent la Place d´Italie, on y découvre de nombreuses pièces de formats et de conceptions très variés, savamment éparpillées tout au long du parcours. Des pochoirs dissimulés du décor surprenant et à taille humaine de la Butte aux Cailles aux plus grandes fresques de Paris sur le Boulevard Vincent Auriol, on navigue entre les oeuvres interpellantes de Miss.Tic aux travaux monumentaux de pointures comme Obey, C215, en passant par Inti ou Seth.

HISTOIRE ET TERRITOIRES GRAFFITI DANS LE XXE ARRONDISSEMENT

Au cœur du quartier de Belleville - Ménilmontant. Dans un quartier populaire aux mille et une facettes, on peut y voir de petits et grands trésors de créativité. Des camions tagués aux beautés nichées dans les recoins des ruelles, cette visite se révèle être une découverte tout en couleurs.

ATELIERS DE CRÉATION

Participatifs, nos ateliers sont animés par des street artistes et graffeurs passionnés et pédagogues qui ont à coeur de partager leur créativité dans une ambiance chaleureuse et créative. Pas à pas, les élèves sont guidés et assistés vers la construction de leur propre oeuvre, de la réflexion de la pièce à la réalisation finale. Une occasion pour les élèves de mettre en pratique, en complément des enseignements apportés par leurs professeurs, les techniques de dessin basiques comme la perspective, le dégradé, le volume, le contraste...

Ces ateliers fournissent un terrain idéal pour l'expression personnelle et incitent chaque participant à développer sa créativité tout en pensant le projet dans une dynamique collective. Ces exercices mettent en lumière et renforcent la sensibilité artistique des élèves tout comme leur esprit d'équipe dans le cadre d'une production artistique collaborative, une excellente approche pour concrétiser les apprentissages promulgués par leurs enseignants et par l'artiste.

LES ETAPES DE DÉROULEMENT DE L'ATELIER

2 heures

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

- Présentation de l'artiste et de l'atelier

10 min

ELABORATION D'UN CROQUIS

- Production de dessins individuellement
- Création commune du croquis de l'oeuvre finale

30 min

REFLEXION COLLECTIVE

- Définition ensemble d'un sujet commun
- Travail en équipe
- Valorisation des idées de chacun au sein du groupe
- Prise de décision collective

20 min

REALISATION DE L'OEUVRE

- Réalisation de l'oeuvre finale selon la technique définie: acrylique, bombe aérosol, collage, pochoir, etc

60 min

FRESQUE COLLABORATIVE

Pourquoi ne pas imaginer un atelier à l'intérieur de vos locaux ? Réaliser une fresque sur un mur de l'école ? Imaginée par vos élèves, qui, encadrés par un artiste, créeraient le nouveau symbole de votre école. Autour de valeurs telles que le partage et de l'implication, la réalisation d'une fresque collaborative sur un mur de leur école leur permettra d'intégrer de manière nouvelle les valeurs véhiculées par le corps enseignant.

C'est en phase avec le socle commun de connaissances, de compétences et de culture, que Fresh vous propose un programme complet d'activités riches et complémentaires afin de s'immerger dans le Street Art.

Ainsi, la collaboration entre les divers acteurs de l'école, les jeunes, une institution culturelle extérieure et un artiste accessible entre pleinement en corrélation avec les preceptes défendus par votre école.

LES ETAPES DE CRÉATION DE LA FRESQUE

1 jour et demi

IMPLICATION DES ACTEURS PEDAGOGIQUES

- Discussion commune des divers acteurs de l'école autour du projet
- Implication dans la création
- Validation de l'intention

ELABORATION DU PROJET

- Définition du thème
- Présentation de la technique utilisée
- Elaboration d'un dessin à partir de croquis / d'idée d'élèves
- Aide de l'artiste

Une demie journée

RÉALISATION

- Réalisation de l'oeuvre par les élèves encadrés par l'artiste
- (Finalisation par l'artiste)

Une journée

NOS TARIFS 2025

VISITE

Elémentaires :
10,00€ par élève

Collèges et Lycées :
15,00€ par élève
(Eligible Pass Culture)

ATELIER

Elémentaires :
35,00€ par élève

Collèges et Lycées :
40,00€ par élève
(Eligible Pass Culture)

VISITE & ATELIER

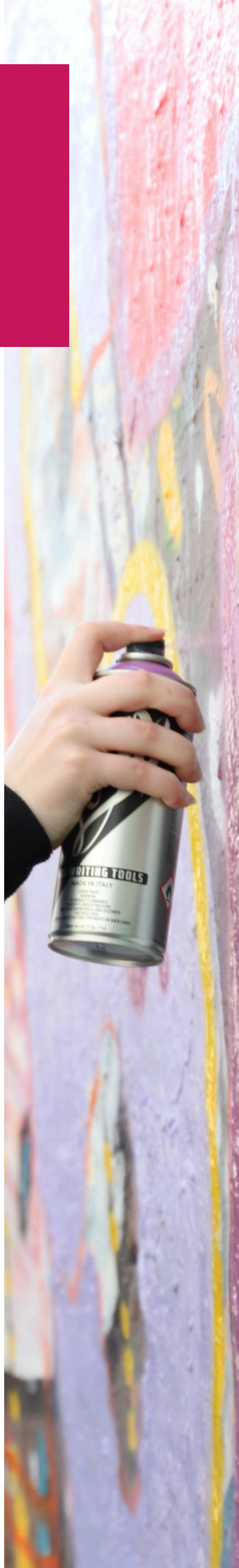
Elémentaires :
40,00€ par élève

Collèges et Lycées :
50,00€ par élève
(Eligible Pass Culture)

FRESQUE COLLABORATIVE

SUR DEVIS (Eligible Pass Culture)

GRATUIT POUR LES ACCOMPAGNATEURS



LE FINANCEMENT ADAGE

PASS CULTURE

DISPOSITIF

- Une enveloppe individuelle par élève pour l'éducation artistique et culturelle

Collégiens : 25€ par élève
2nde et CAPP : 30€ par élève
1ère et Tale : 20€ par élève

DEMANDE

- Code UAI
- Adresse de l'établissement

DEMARCHE

- Se rendre sur le portail Adage
- Choisir une de nos offres
- Soumettez la réservation

VALIDATION DU PROJET

- Acceptation de notre part
- Définition ensemble du projet commun

CONTACTS

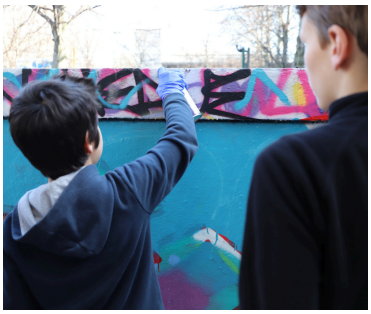
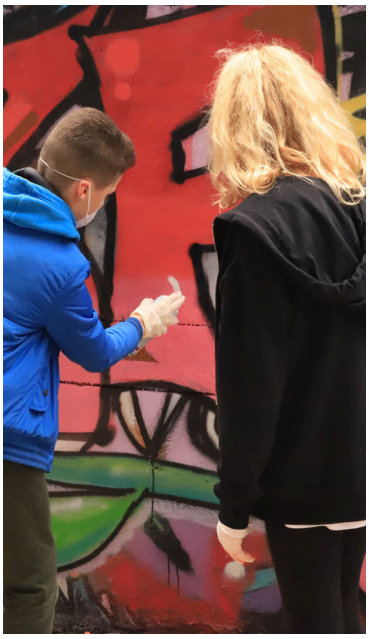
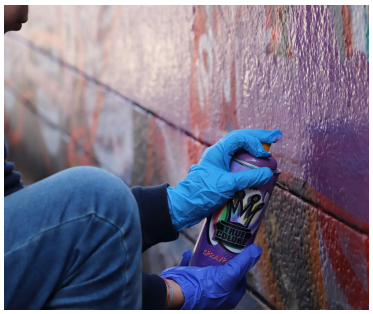
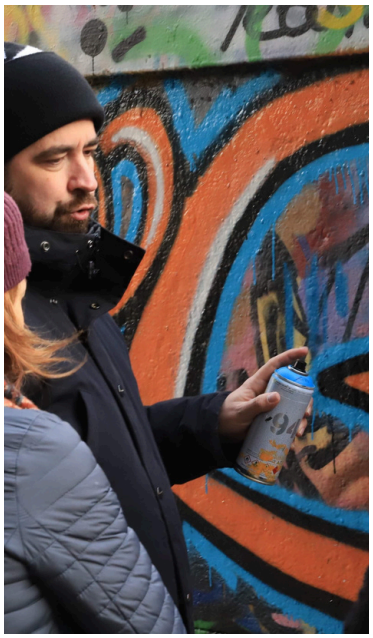
Bénédicte PILET

Guide & Co-fondatrice

06 78 82 96 62

Laurent FOUQUET

Guide & Co-fondateur

06 41 77 95 10

freshstreetartparis@gmail.com